

*Les représentations du corps féminin entre l'art, le cinéma et la littérature
italienne contemporaine.*

*Le rappresentazioni del corpo femminile tra arte, cinema e letteratura italiana
contemporanea.*

El-Bouni. Nouveau pôle.

Programme de la journée d'études du 17 mai 2023 du département d'italien.

9h Ouverture de la journée

Pr Grine Nadia, doyenne de la faculté des lettres et langues, enseignante au
département d'anglais

Dr Hachouf Amina, Cheffe du département d'italien

Dr Triki Sandra Sabrina : Cheffe de projet et responsable de la journée d'études

Première session. Il corpo attraverso le parole

Modératrice Dott.essa Mahachi Mounira

9h30. Dott.essa Amarnia Naziha: L'eroina d'Enzo Striano dal menarca alla menopausa
nel *Resto di niente*

9h50 Abdoune Nesma: Elisabetta Rasy e la madre estranea: corpo femminile, tra vita e
morte

10h10 Dott.essa Triki Sandra-Sabrina: Corpo amato corpo odiato: immagini e
rappresentazioni di corpi attraverso le scrittrici italiane di ieri e di oggi

Pause-café

10h40 Dott.essa Luciana Ingrosso: Il corpo e la maternità nell'opera di Elena Ferrante
L'amica geniale

11h Hamrouni Hadjer: Rappresentazioni del corpo violentato nella letteratura italiana
contemporanea

11h20 débat

Pause déjeuner

Deuxième session. Arte, corpi e immagini.

Modératrice Dott.essa Amarnia Naziha

13h Benazouz Rym: L'arte al femminile: l'idealizzazione della figura madre nell'arte contemporanea.

13h20 Dott.essa Mahachi Mounira: Iconografia del corpo femminile nell'arte contemporanea italiana: complessità e fragilità dell'esistenza umana.

13h40 Bouchaib Rym: Analisi semiotica della figura della madre nella pittura di Luigi Toffoli.

Troisième session. Il corpo-linguaggio.

Modératrice Dott.essa Triki Sandra -Sabrina

14h Djedaidi Hayet : L'uso del corpo come mezzo d'espressione e come linguaggio artistico

14h20 Aich Belkis: Corpo e espressione del mondo

14h40 Kerache Boutheina: la rappresentazione del corpo femminile nella pubblicità in Italia

Débat

Clôture et remise des attestations aux participants