

قسم اللغة العربية وآدابها



دليل الطالب

السنة الجامعية

2023/2024

شروط الالتحاق بقسم اللغة العربية وآدابها
- شهادة البكالوريا شعب:
* آداب ولغات
* آداب وفلسفة
* باقي الشعب
معدل القبول: 10 فما فوق



البريد الإلكتروني لمصالح القسم:

مصحة الدراسات العليا: postgraduation.lla@hotmail.com
مصحة البيداغوجيا: bida.ghoujia@yahoo.com
ميدان اللغة والأدب العربي: almeyden@gmail.com
رئاسة القسم: karimchelbi41@gmail.com

الهاتف/ الفاكس: 038478002



قسم اللغة العربية وآدابها

تأسس قسم اللغة العربية وآدابها سنة 1975 وهو من بين الأقسام الأولى التي فتحت أبوابها أمام الطلبة، وقد عرف القسم حركة علمية نشيطة أسهمت في تخرج دفعات كثيرة. كان لها الدور الرائد في تأطير وتكوين أجيال المنظومة التربوية في كل الأطوار التعليمية، كما استقطبت الجامعة الجزائرية عبر ولاياتها الكثير من أساتذته متحصلين على شهادات عليا في مرحلة ما بعد التدرج والتكوين العالي والبحث العلمي.

ضمن أقسامها ومعاهدها ومدارسها العليا. وشأن قسم اللغة العربية وآدابها شأن باقي الأقسام التي انتقلت تدريجيا من النظام التعليمي الكلاسيكي إلى نظام الطور الثالث (LMD) وهو ما زاد في رهانات القسم البيداغوجية والعلمية لتأطير أمثل وتكوين مستمر في الطورين الأول والثاني وما بعد التدرج من خلال فتح عروض تكوين مختلفة ومتناغمة مع متطلبات سوق العمل وفرص التوظيف.



نظام التكوين والتخصصات

٧

يضمن قسم اللغة العربية وآدابها في طوري التدرج وما بعد التدرج تكويننا عاما ومتخصصا.

التكوين العام:

وتستغرق الدراسة ثلاثة سنوات في مرحلة الليسانس، وستين في مرحلة الماجستير في إطار ثلاث شعب؛ شعبة الدراسات الأدبية وشعبة الدراسات اللغوية، وشعبة الدراسات النقدية. السنة الأولى: جذع مشترك

التكوين المتخصص:

السنة الثانية: يتم فيها التوجيه للتخصصات وفق معدلات المواد ورغبات الطلبة للشعب التالية:

تخصصات شعبة الدراسات اللغوية:

1. لسانيات عامة.
2. لسانيات تطبيقية

تخصصات شعبة الدراسات الأدبية:

3. أدب حديث ومعاصر

تخصصات شعبة الدراسات النقدية:

4. نقد أدبي عربي

وتتمدد هذه التخصصات إلى مرحلة الماجستير وما بعد التدرج أين تفتح آفاق بحثية جديدة وتخصصات أخرى، تتماشى وعروض التكوين المقترحة في مسابقات الدكتوراه.

التأطير البيداغوجي

يتكون أعضاء هيئة التدريس والتأطير من ثمانين (80) أستاذا يتوزعون على الرتب العلمية الآتية:

5. 24 أستاذ تعليم عالي.
6. 15 أستاذ محاضر صنف (أ)
7. 14 أستاذ محاضر صنف (ب)
8. 7 أستاذة مساعدين صنف (أ)

فضاءات التدريس:

9. 16 قاعة تدريس.
10. 03 مدرجات.
11. مسمع.
12. قاعة مخصصة للمناقشات.

طبيعة التكوين

من أجل تحقيق الأهداف التعليمية والرؤى الاستراتيجية لقسم اللغة العربية وآدابها فإن التكوين يتم كما يلي:

1. تكوين نظري: في شكل محاضرات وأعمال موجهة.
2. تكوين تطبيقي: من خلال أعمال تطبيقية وورشات تعليمية.
3. دراسات ميدانية خارج فضاء القسم.

مخابر البحث:

4. مخبر الأدب العام والمقارن.
 5. مخبر الشعرية وتحليل الخطاب.
- تهتم هذه المخابر بمرافقة طلبة الدكتوراه في إنجاز أطروحاتهم ومساعدتهم علميا وتمكينهم من الوسائل المساعدة على البحث العلمي، وعقد أيام دراسية وملتقيات علمية وطنية ودولية.

آفاق التشغيل

1- مرحلة التدرج (ليسانس+ ماجستير):

إن التكوين والتحصيل الجيد للمعارف المكتسبة في طوري التدرج يسم للطلاب بالولوج إلى سوق العمل عن طريق التوظيف في قطاعات ومؤسسات مختلفة. كالانتساب إلى ممارسة مهنة التعليم في الأطوار الثلاثة (الابتدائي والمتوسط والثانوي) أو شغل مناصب في المراكز الثقافية. والمؤسسات التعليمية الخاصة، والصحافة، وكل ما له علاقة باللغة العربية.

2- مرحلة ما بعد التدرج (دكتوراه):

وهي المرحلة التي تأتي بعد إتمام التكوين في التدرج أي بعد طوري الليسانس والماجستير، حيث يستطيع الطالب المشاركة في مسابقات الدكتوراه المفتوحة على مستوى قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة باجي مختار-عناية وباقي أقسام اللغة العربية في مختلف جامعات الوطن، وهكذا ينخرط الطالب في منظومة البحث العلمي ليتوج بشهادة الدكتوراه التي تؤهله لممارسة التدريس في الجامعة والانخراط في مراكز البحث والمخابر والنشاطات العلمية التي من شأنها أن تعرف بالأستاذ الباحث ويقسمه وطنيا وإقليميا ودوليا.