

Niveau M2/ spécialité Langue et culture francophones

Syllabus du module : Didactique du texte littéraire (2024/2025)

I. Introduction à la didactique du texte littéraire

- Définition et objectifs de la didactique littéraire
- Histoire et évolution de la place du texte littéraire dans l'enseignement

II. Théories et approches didactiques

- Théories de la réception et de la lecture
- Approches pédagogiques : lecture analytique, lecture cursive, lecture méthodique

III. Genres littéraires et leurs spécificités didactiques

- Le texte narratif (roman, nouvelle, conte)
- Le texte poétique (poésie, chanson)

IV. Méthodes d'analyse et d'interprétation

- Analyse stylistique et rhétorique
- Interprétation et critique littéraire

V. Pratiques de la lecture en classe

- Stratégies de lecture et compréhension
- Activités de lecture et ateliers d'écriture

VI. Le texte littéraire et les compétences linguistiques

- Enseignement de la grammaire et du vocabulaire à travers les textes littéraires
- Orthographe et conjugaison à partir des textes littéraires

Bibliographie

Ouvrages généraux

- **Barthes, Roland.** *Le Plaisir du texte*. Paris: Seuil, 1973.
- **Compagnon, Antoine.** *Le Démon de la théorie*. Paris: Seuil, 1998.
- **Eco, Umberto.** *Lector in fabula*. Paris: Grasset, 1985.

Didactique du texte littéraire

- **Leroy, Michel.** *Didactique de la littérature*. Paris: Hachette, 2001.
- **Reuter, Yves.** *La Littérature à l'école*. Paris: ESF, 1996.
- **Tauveron, Catherine.** *Lire la littérature à l'école*. Paris: Retz, 2002.

Méthodes et pratiques pédagogiques

- **Bishop, Wendy.** *Teaching Lives: Essays and Stories*. Logan: Utah State University Press, 1997.
- **Peytard, Jean.** *Introduction à la stylistique*. Paris: Dunod, 1993.
- **Viala, Alain.** *La Lecture littéraire*. Paris: PUF, 1990.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Micro-interrogation (travail personnel)	30%
Travaux pratiques	
Projet personnel	
Travaux en groupe	
Sorties sur terrains	
Assiduité (Présence /Absence)	10%
Autres (participation)	10%
Total	100%